

文字からの世界線

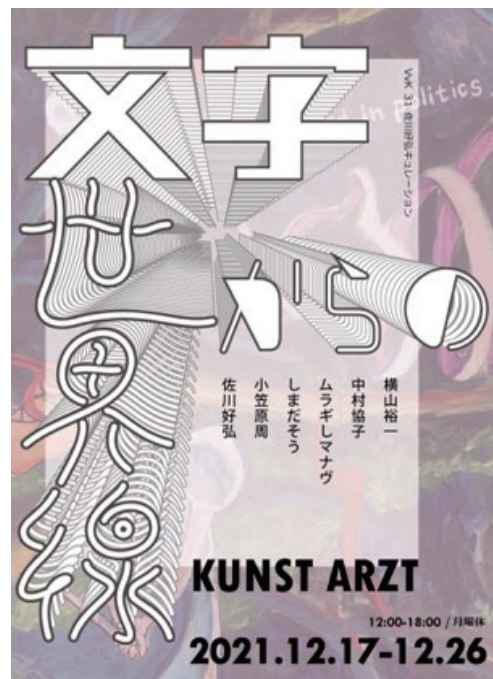
literal universe/s

KUNST ARZT では、VvK（アーティスト・キュレーション）
展覧会の 31 回目として、佐川好弘キュレーションによ
る「文字からの世界線」展を開催します。

佐川好弘は、爆発によって「文字」が飛び出してきたよ
うな、ユーモラスでパワフルな彫刻作品を展開している
アーティストです。使用する文字は「日本語」が多く、
そのイメージは「漫画」を彷彿させます。

本展は、まさに佐川好弘世界を増幅するかのように、「漫
画」から受けた影響を表現のスパイスに、自らのオリジ
ナリティを確立したアーティストたち 6 組で構成する展
覧会です。
(KUNST ARZT 岡本光博)

協力：Nanzuka



多様化するアートシーンにおいて、文字が影響する作品は少なくない。

有名なところでは、ジャン＝ミシェル・バスキアが思い浮かびます。

何かに訴えかける強いメッセージを込める事もあれば、記号的に処理される事もある文字。

「文字からの世界線」と題して、それぞれのアーティストの表現を集めました。

(佐川好弘 本展企画、アーティスト)

出品作家

横山 裕一
中村 協子
ムラギシ マナヴ
しまだ そう
小笠原 周
佐川 好弘

2021 年 12 月 17 日 (金) から 26 日 (日)

12:00 から 18:00

月曜日休み

問い合わせ



KUNST ARZT 代表 岡本光博

090-9697-3786

kunstarzt@gmail.com



小笠原周
髭シリーズ
2021



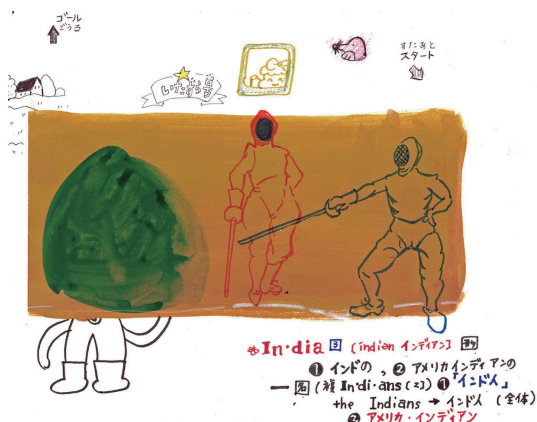
佐川好弘
Live more, Love more
2010



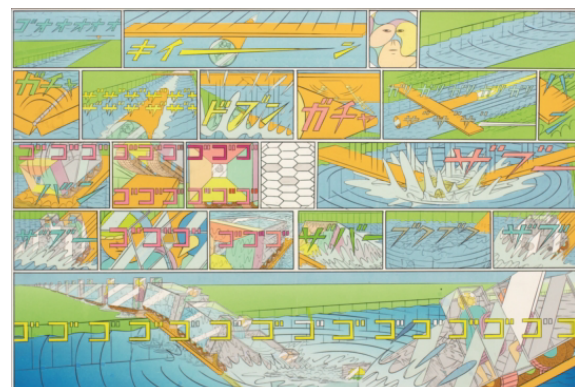
しまだそう
キ
2021



ムラギシマナブ
あっしにはかかわりのねーことござんす。
2021



中村協子
India
2008



横山裕一
カラー土木 エピソード2
2004 ©Yuichi Yokoyama Courtesy of Nanzuka