

KUNST ARZT では、昨年引き続き、清水佑季の個展を開催します。清水佑季は、心象風景をろう染めで染めあげ、シェイプドキャンバスを支持体として表現するアーティストです。絵画とも違い、伝統的な染織とも違う、強いオリジナリティーを獲得しています。本展は、3ヶ月の修行生活で出会った人々を、宝石のようなものに見立てる構想です。(KUNST ARZT 岡本光博)



jump
2025
場面が切り替わって生まれた作品
天使の羽

1997 大阪生まれ
2020 京都精華大学芸術学部素材表現学科テキスタイルコース卒業

個展
2021 #NicetomeetU ギャラリーマロニエ (京都)
2022 MARINE CREATURES シロイロギャラリー (大阪)
2024 宇宙船U キトピア号～夢の旅をあなたに～ KUNST ARZT (京都)

グループ展
2020 TEXTILE2020 院生研究生展 ギャラリーマロニエ (京都)
2022 第3回全国大学選抜染色作品展 奨励賞・京都新聞賞 染・清流館 (京都)
2023 新鋭染色作家展 柳は緑 花は紅 染・清流館 (京都)
2023 第77回堺市展芸術新人賞・堺市教育委員会教育長賞 堺市立文化館ギャラリー (大阪)
2024 Kyoto Art for Tomorrow 2024 京都府新鋭選抜展 京都文化博物館
2025 Kyoto Art for Tomorrow 2025 京都府新鋭選抜展 京都文化博物館
2025 染・清流展 ビエンナーレ 2025 染・清流館 (京都)

2025 年 11 月 11 日 (火) から 16 日 (日)
12:00 から 18:00

会 場 : KUNST ARZT
605-0033 京都市東山区夷町 155-7 2F

問い合わせ



KUNST ARZT代表 岡本光博

090-9697-3786

kunstarzt@gmail.com

清水 佑季 個展

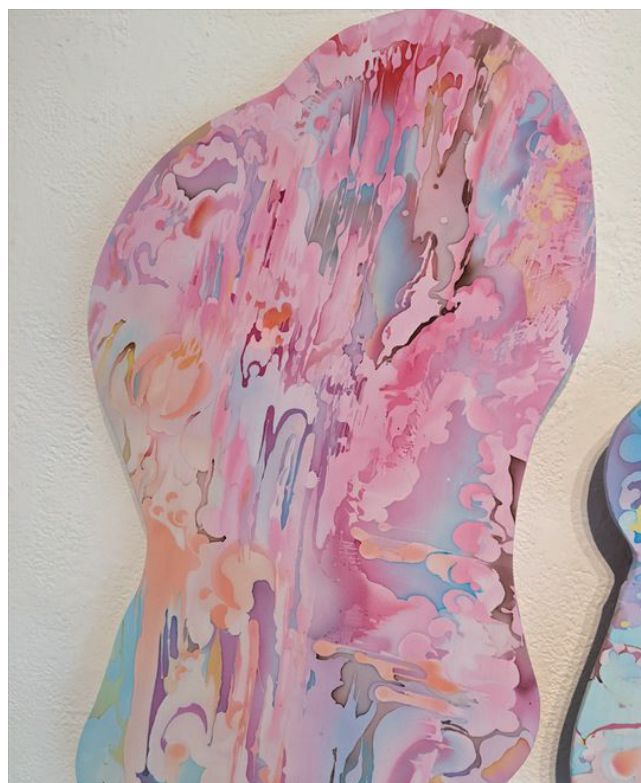
SHIMIZU Youki solo exhibition

hidden gem



アーティストステートメント、展覧会コンセプト

たくさんの色の組み合わせと自由な蠟のテクスチャーでその時々々の心象風景を表現しています。
この世のどこかにあって欲しい世界を作品に落とし込むことで、空想と現実は地続きであると示します。
それは作者自身にとって現世で生きる希望となります。



宇宙船Uキトピアお部屋号 (左全体、右細部)
2024
ろう染め/綿、反応染料、変形パネル
95×220×4 cm



priprismism
2023
ろう染め/綿、反応染料
170×165 cm



Garden
2022
ろう染め/綿、反応染料
200×92 cm