

大石 茉莉香 個展  
OISHI Marikasolo exhibition  
無数の穴  
Countless holes



www.kunstarzt.com

KUNST ARZT では、昨年に引き続き、11年連続となる大石茉莉香の個展を開催します。  
大石茉莉香は、崩壊から消滅に至るイメージに美を見出してきたアーティストです。  
本展では、NYのグラウンドゼロでの弔い行為を参照し、真っ黒の小旗と花を用い、止むことのない紛争や疫病の犠牲者に向けて、鑑賞者が弔うことのできる場を表現します。

(KUNSTARZT 岡本光博)



花と肉  
2023 ス  
タイロフォーム、印刷紙、生花  
KIVI 1周年イベントにて

1988 大阪生まれ  
2008 エディンバラ芸術大学に交換留学  
2010 京都精華大学 芸術学部 洋画コース卒業  
2012 大阪教育大学大学院 芸術文化 絵画コース修了

## 個展

2008 「人と月の形がもたらす印象による衝動」  
Edinburgh College of Art イギリス スコットランド  
2012 「Q1」展 ギャラリー自由空間  
2014 「Q±0」展 KUNST ARZT  
2015 「Q0Q0Q0Q0Q0Q0Q0Q0Q0Q0Q0Q0…」 KUNST ARZT  
2016 「(((( 事実のゲシュタルト崩壊))))」 KUNST ARZT  
2017 「仮死状態」 KUNST ARZT  
2018 「36億年の彼」 KUNST ARZT  
2019 「システムとしての私という花模様」 KUNST ARZT  
2019 「花模様の儀式」 N-MARK B1 愛知  
2020 「ラクリモーサ」 KUNST ARZT  
2021 「ココナッツデモ」 KUNST ARZT  
2022 「花と肉」 KUNST ARZT  
2023 「選花」 KIVI サロン内展示  
2023 「モニュメント」 KUNST ARZT

## グループ展

2011-2015 LINK 展 京都市立美術館  
2017 「ウォーホル美術」 KUNST ARZT  
2023 「Kyoto Art for Tomorrow 2023 - 京都府新鋭選抜展 -」 京都府文化会館  
2023 「Reflections I 2023」 GALLERY ART POINT 東京  
2024 「Printmaking II」 GALLERY MARONIE

2024年7月27日(土)から8月4日(日)

12:00から18:00 月曜日休み

会場: KUNST ARZT

605-0033 京都市東山区夷町155-7 2F

問い合わせ



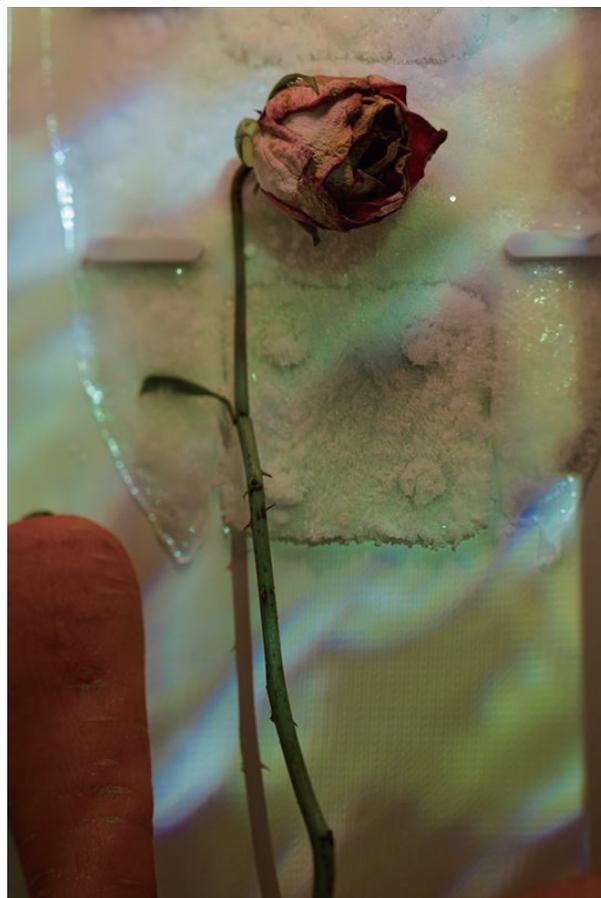
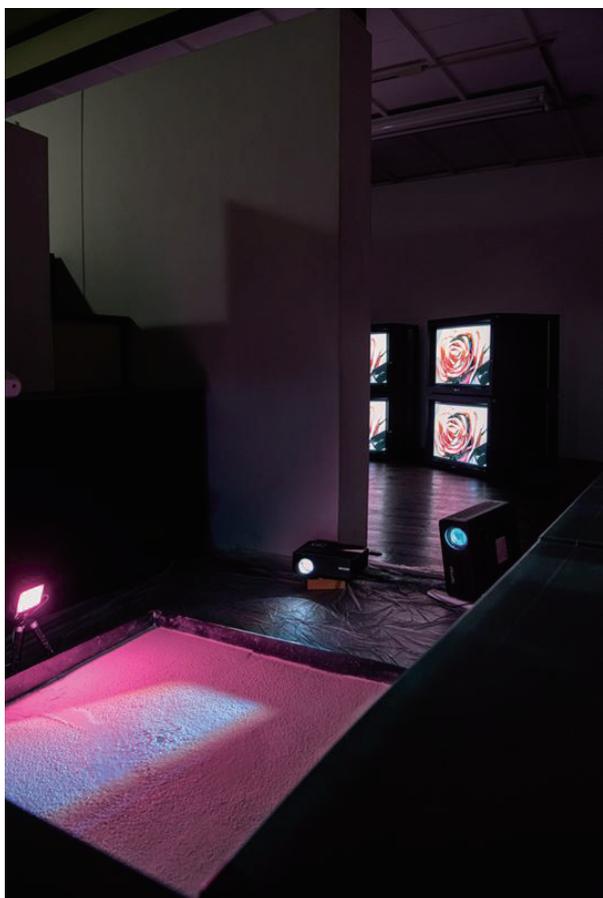
KUNST ARZT 代表 岡本光博

090-9697-3786

kunstarzt@gmail.com

アーティスト・ステートメント+ 展覧会コンセプト

2017年にNYを訪れたその日は偶然にも9月11日だった。  
ワールドトレードセンターの跡地では遺族が故人の名前の形に穴が空いている鉄板に花と国旗を刺していた。  
ランダムに刺された花と旗を美しい光景だと感じ、その時から花を手向けるという行為に惹かれるようになった。  
無数の穴は過去とこれからの犠牲者の数を表しており、たくさんの人の手によって花と旗が置かれていく光景に私は魅力を感じる



個展「モニュメント」展示風景  
2023  
photo by Studio Ausgang

個展「花と肉」展示風景  
2022  
photo by Studio Ausgang