

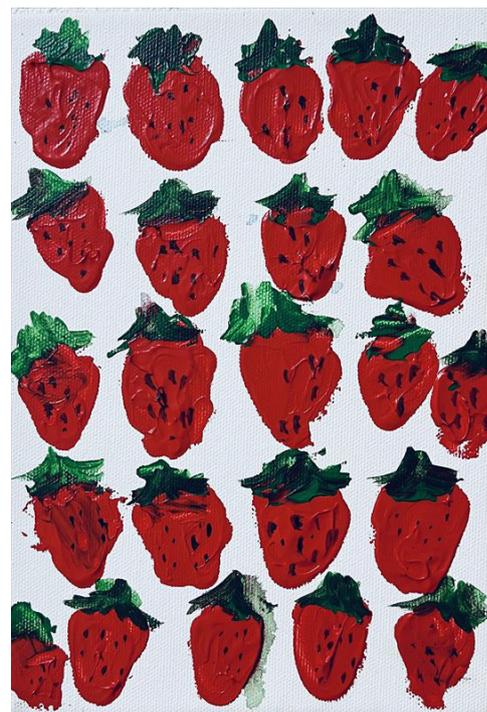
こしまともみ 個展
KOSHIMA Tomomi solo exhibition



www.kunstarzt.com

寝言でおしゃべりしよう
Negoto de Osyaberishiyoo

KUNST ARZT では、昨年に引き続き、
こしまともみの個展を開催します。
こしまともみは、童心にかえったかのようなピュアで
エネルギー溢るような絵画を生み出すアーティストです。
写実的な描写の呪縛から解放されてから、
絵本のようなストーリーを感じさせる絵画を
基本としながらも、
描きながら展開するストーリーを
画面を継ぎ足しながら描く自由さも併せ持ち、
自由でユーモラスな絵画世界です。
本展では粘土を使った半立体作品もあります。
ご注目ください。
(KUNST ARZT 岡本光博)



きれいな赤

経歴

1999 年 香川県生まれ
2020 年 京都嵯峨美術短期大学大学洋画・現代アート卒

個展

2019 年 秘密基地 アートスペース嵐
2021 年 そよかぜとさんぼする KUNST ARZT
2022 年 だって日はまたのぼるもの KUNST ARZT
2022 年 こしまともみ個展 アートスペースごろごろ1階カフェスペース

グループ展ほか

2022 年 kittari hattari 展 クサカベギャラリー
2022 年 GEISAI #2 1
2023 年 京都府新鋭選抜展

2023 年 4 月 22 日 (土) から 30 日 (日)

12:00 から 18:00 月曜日休み

会 場 : KUNST ARZT

605-0033 京都市東山区夷町 155-7 2F

問い合わせ



KUNST ARZT 代表 岡本光博

090-9697-3786

kunstarzt@gmail.com

展覧会コンセプト

時々、あれは夢だったんじゃないかと思うことがあるんだ
くり返しの毎日に突然起こる強烈な出来事

家に帰れば、目が覚めたようにぼ～っとなって…
余韻ってやつだと思うんだけど。

ちょっとそれ、描いてみたいなあと思ったんだ
けれど私も予測できないんだ。どんな作品が生まれるのか

眠った時に見る夢も予測ができないようにね

だからね、いつもよりのびのびと描いてみたんだよ。ふふふ



左上
パーみたいなグーの雲
2022
キャンバスにアクリル
14×18cm

右上
プレーメン? の音楽隊
2022
ダンボールにアクリル、色鉛筆
70×98cm

左
かわいいイレーヌ
2022
キャンバスにアクリル
72.7×53cm