

# カンダ シンジ 個展

KANDA Shinji solo exhibition

## オーヴェルベリーを描く

Drawing of Ovelberry

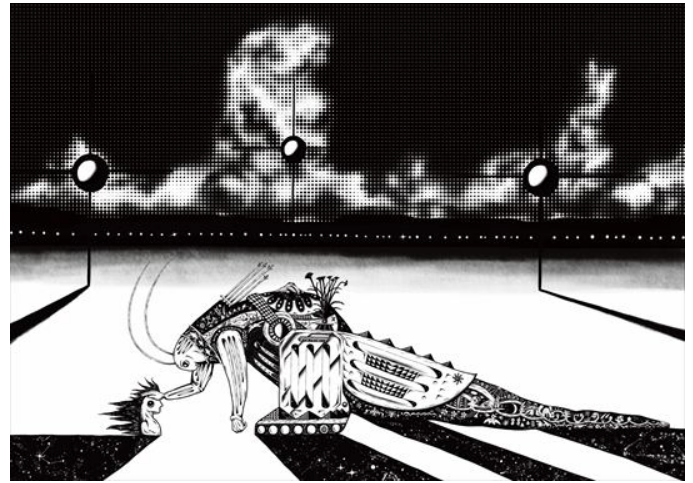


press release

2022 6 7

KUNSTARZT-408

KUNST ARZT では、3年振り4度目となるカンダシンジの個展を開催します。カンダシンジは、細密描写を武器に、シュールな世界観を表現するアーティストです。本展では、アーティストの脳内に存在する「オーヴェルベリー」という架空の町を舞台に様々な情景をご覧ください。観光に来てください。またカンダシンジは、ポケモンカード公認イラストレーターとしての顔も持っています。  
(KUNST ARZT 岡本光博)



### 経歴

- 1986 京都生まれ、北海道育ち
- 2013 京都造形芸術大学情報デザイン学科イラストレーションコース卒業

### 個展

- 2016 「プラスチックね。~How plastic!~」 Kunst Arzt
- 2018 「イメージズ/記憶の化石が燃えている」 Kunst Arzt
- 2019 「月と小川の記録 <イミモウロウ>」 Kunst Arzt

### グループ展ほか

- 2013 「ART SCRAMBLE」 御池加納ビル
- 2017 六花ファイル第七期選出作家 六花亭（札幌）
- 2019 「見参2019」 新宿パークタワー（東京）
- 2019 「アートのチカラ」 伊勢丹新宿（東京）

### 絵本

- 2011 第33回講談社絵本新人賞 最終選考
- 2012 第13回ピンポイント絵本コンペ 最終選考

### イラストレーション

- 2019 第210回「ザ・チョイス」（宇野亜喜良さん審査） 入選
- 2020 第216回「ザ・チョイス」（佐々木俊さん審査） 入選

2022年9月6日（火）から11日（日）

12:00 から 18:00

会 場 : KUNST ARZT

605-0033 京都市東山区夷町 155-7 2F

問い合わせ



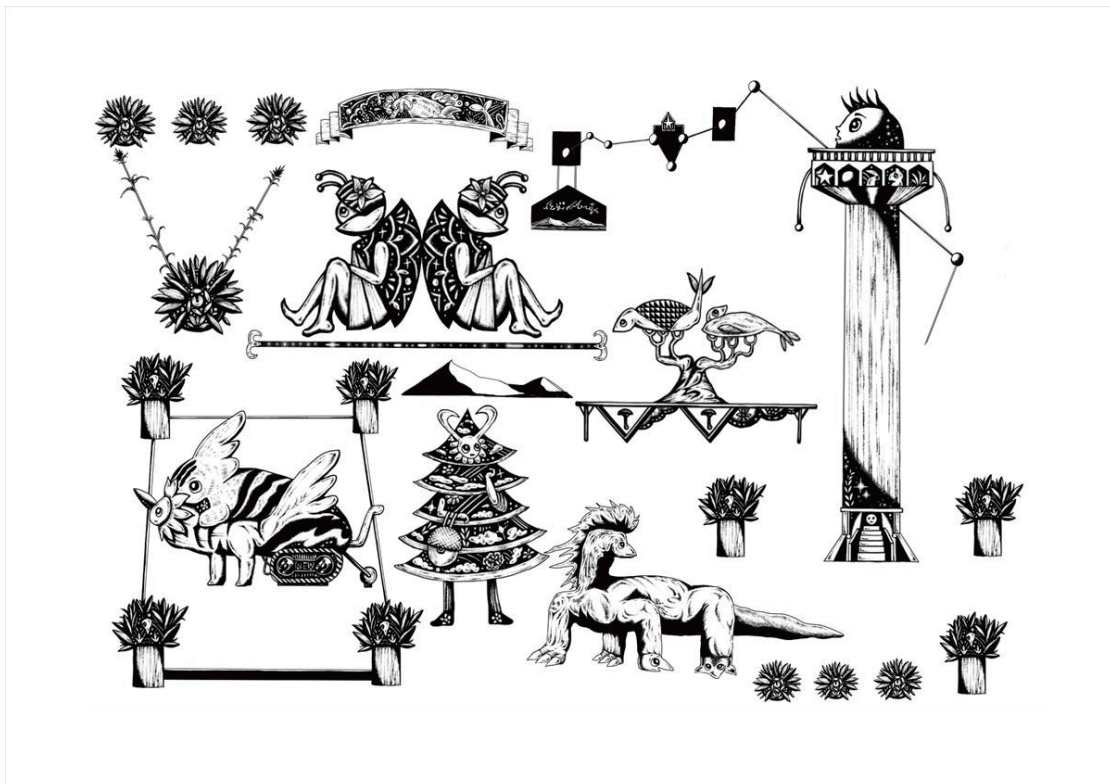
KUNST ARZT 代表 岡本光博

090-9697-3786

kunstarzt@gmail.com

### 展覧会コンセプト

私には以前から何か物を語りたと言う漠然とした想いがあり、そうは言っても語りたい内容が具体的に浮かぶことは滅多に  
なく、そんなもどかしい時間の中でただただ絵を描き続けた結果、意味や主張に重きを置かないビジュアル先行型のスタイル  
がすっかり身に付いてしまった。それはそれで良いのだが、今回の個展では一歩進めて「オーヴェルベリー」という架空の町を設  
定し、そこから自然と発生する物語を描いて行こうと思う。どんな山や川があるのか、季節はあるのか、どんな生き物がいるの  
か？ どんな民族が暮らしているのか？ 何を食べどんな建物に住んでいるのか？ 彼らの風習、思考、神話はどんなものだろ  
う？ そうした連鎖的に生まれる物語を語るためのスケッチや記録を、旅人になった目線でたくさん描いてみたいと思っている。



オーヴェルベリー構想メモより